

Sprawozdanie finansowe
Teatru Miejskiego w Gliwicach
za 2022r.

Wprowadzenie do sprawozdania finansowego za 2022 rok

1. Nazwa jednostki i siedziba: Teatr Miejski w Gliwicach z siedzibą w Gliwicach ul. Nowy Świat 55/57.
Wpis do RIK data i nr wpisu do rejestru: Rejestr Instytucji Kultury Miasta Gliwice RIK VI/2000
2. Czas działania jednostki: nieograniczony
3. Okres sprawozdawczy: 01.01.2022r. – 31.12.2022r.
4. W skład jednostki nie wchodzi wewnętrzne jednostki organizacyjne.
5. Kontynuacja działania: Sprawozdanie finansowe zostało sporządzone przy założeniu kontynuacji działania jednostki. Decyzję o kontynuacji działalności podejmuje Organizator.
6. Podstawowy przedmiot działalności: działalność statutowa której celem jest tworzenie i upowszechnianie kultury muzycznej, teatralnej i filmowej.
7. Aktywa i pasywa wyceniono wg zasad określonych w ustawie o rachunkowości z tym, że:
 - a) Środki trwałe o wartości do 10000 zł odpisywane są jednorazowo w koszty w miesiącu wydania do użytkowania oraz ujmowane są w ewidencji ilościowej prowadzonej pozabilansowo; obciążają one koszty zużycia materiałów
 - b) Do amortyzacji środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych o wartości pow. 10000 zł stosuje się metody i stawki przewidziane w ustawie o podatku dochodowym od osób prawnych.
 - c) Koszty zakupu materiałów i towarów są odpisywane w koszty zużycia materiałów w momencie ich poniesienia.
 - d) Wartość należności urealniono, tworząc odpisy aktualizacyjne na dłużników zalegających na dzień bilansowy z zapłatą dłużej niż 6 miesięcy, jeżeli ocena ich sytuacji gospodarczej i finansowej wskazywała, że spłata należności w najbliższym czasie nie jest prawdopodobna.
8. Rachunek zysków i strat jest sporządzany w wersji porównawczej.
9. Rachunek przepływów pieniężnych sporządzany jest metodą pośrednią.

Gliwice 01.03.2023r.

Sporządził:

Data i miejsce:

Zatwierdził:

Teatr Miejski w Gliwicach		BILANS JEDNOSTEK					
		z wyłączeniem banków i ubezpieczycieli na dzień 31.12.2022 r.					
AKTYWA		Stan na 31.12.2021	Stan na 31.12.2022	PASywa		Stan na 31.12.2021	Stan na 31.12.2022
A. Aktywa trwałe		10 721 266,85	9 565 878,73	A. Kapitał (fundusz) własny		333 538,66	435 969,41
I Wartości niematerialne i prawne		-	-	I Kapitał (fundusz) podstawowy			-
1. Koszty zakończonych prac rozwojowych				II Kapitał (fundusz) zapasowy			
2. Wartość firmy				III Kapitał z aktualizacji wyceny			
3. Inne wartości niematerialne i prawne				IV Pozostałe Kapitały rezerwowe		231 099,14	333 538,66
4. Zaliczki na wartości niematerialne i prawne				V Zysk (strata) z lat ubiegłych			
II Rzeczowe aktywa trwałe		10 526 648,28	9 381 611,31	VI Zysk (strata) netto		102 439,52	102 430,75
1. Środki trwałe				B Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania		10 707 935,31	9 601 352,07
a) grunty (w tym prawo użytkowania wieczystego gruntu)				I Rezerwy na zobowiązania		130 931,31	124 176,14
b) budynki, lokale, prawa do lokali i obiekty inżynierii lądowej i wodnej		7 186 589,66	6 060 630,62	1. Rezerwa z tytułu odroczonego podatku dochodowego			
c) urządzenia techniczne i maszyny		302 944,81	451 252,57	2. Rezerwa na świadczenia emerytalne i podobne		-	-
d) środki transportu		45 365,41	12 771,09	* długoterminowe			
e) inne środki trwałe		1 115 286,51	958 684,00	* krótkoterminowe			
2. Środki trwałe w budowie		1 876 461,89	1 898 273,03	3. Pozostałe rezerwy		130 931,31	124 176,14
3. zaliczki na środki trwałe w budowie				* długoterminowe			
				* krótkoterminowe		130 931,31	124 176,14
III Należności długoterminowe		165 395,00	165 395,00	II Zobowiązania długoterminowe		-	-
1. Od jednostek powiązanych				3. wobec pozostałych jednostek		-	-
2. Od pozostałych jednostek		165 395,00	165 395,00	a) kredyty i pożyczki			
IV Inwestycje długoterminowe				b) z tytułu emisji dłużnych papierów			
V Długoterminowe rozl. międzyokresowe		29 223,57	18 872,42	c) inne zobowiązania finansowe			
1. Aktywa z tyt.odroczonego podatku doch.				d) zobowiązania wekslowe			
2. Inne rozliczenia międzyokresowe		29 223,57	18 872,42	e) inne			
B. Aktywa obrotowe		320 207,12	471 442,75	III Zobowiązania krótkoterminowe		485 450,00	348 242,19
I Zapasy		-	-	3. Wobec pozostałych jednostek		451 570,18	305 319,80
1. Materiały				a) Kredyty i pożyczki			
2. Półprodukty i produkty w toku				b) z tyt.emisji dłużnych papierów wart.			
3. Produkty gotowe				c) inne zobowiązania finansowe			
4. Towary				d) zobowiązania z tyt.dostaw i usług:			
5. Zaliczki na dostawy i usługi				* do 12 miesięcy		121 076,74	199 383,80
II Należności krótkoterminowe		159 652,57	230 619,33	* powyżej 12 miesięcy		92 482,84	199 383,80
3. Należności od pozostałych jednostek				e) zaliczki otrzymane na dostawy i usługi		28 593,90	
a) Z tytułu dostaw i usług o okresie spłaty do 12 miesięcy		26 586,27	20 499,40	f) zobowiązania wekslowe			
b) Z tytułu podatków, dotacji, cel, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych tytułów publicznoprawnych		112 516,30	184 069,93	g) z tytułu podatków, cel, ubezpieczeń społecznych i zdrowotnych oraz innych tytułów publicznoprawnych		273 620,01	48 415,70
c) inne		20 550,00	26 050,00	h) z tytułu wynagrodzeń		56 506,23	57 148,30
d) Dochodzone na drodze sądowej				i) inne		367,20	372,00
III Inwestycje krótkoterminowe		75 239,59	184 417,44	j) fundusze specjalne		33 879,82	42 922,39
1. Krótkoterminowe aktywa finansowe		75 239,59	184 417,44	IV Rozliczenia międzyokresowe		10 091 554,00	9 128 933,74
b) w pozostałych jednostkach				1. Ujemna wartość firmy			
* inne krótkoterminowe aktywa finansowe				2. Inne rozliczenia międzyokresowe		10 091 554,00	9 128 933,74
c) środki pieniężne i inne aktywa pieniężne		75 239,59	184 417,44	* długoterminowe		8 727 888,03	7 569 646,11
* Środki pieniężne w kasie i na rachunkach		75 239,59	184 417,44	* krótkoterminowe		1 363 665,97	1 559 287,63
* inne środki pieniężne							
* inne aktywa pieniężne							
2. Inne inwestycje krótkoterminowe							
IV Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe		85 314,96	56 405,98				
C. Należne wpłaty na kapitał (fundusz) podstawowy							
D. Udziały (akcje) własne							
Suma aktywów		11 041 473,97	10 037 321,48	Suma pasywów		11 041 473,97	10 037 321,48

Gliwice 01.03.2023r.

Sporządził:

Miejsce, data sporządzenia :

Zatwierdził:

Teatr Miejski w Gliwicach ul. Nowy Świat 55/57 44-100 Gliwice		Rachunek zysków i strat wariant porównawczy	
		2021	2022
A	Przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi	10 863 419,34	11 053 906,65
I	Przychody netto ze sprzedaży produktów	1 513 745,96	2 303 606,05
II	Zmiana stanu produktów		
III	Koszt wytworzenia produktów na własne potrzeby jednostki		
IV	Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów		
V	Dotacje na działalność bieżącą od organizatora	9 003 163,00	8 245 097,00
VI	Pozostałe dotacje na dział bieżącą	346 510,38	505 203,60
B	Koszty działalności operacyjnej	12 138 280,68	12 272 785,39
I	Amortyzacja	1 450 762,22	1 404 080,11
II	Zużycie materiałów i energii	919 543,97	1 038 419,25
III	usługi obce	2 960 865,78	2 443 317,65
IV	Podatki i opłaty	353 285,46	405 335,94
	w tym podatek akcyzowy		
V	wynagrodzenia	5 374 810,00	5 712 674,65
VI	ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	1 017 510,29	1 128 141,76
	w tym emerytalne	443 021,48	497 148,39
VII	Pozostałe koszty rodzajowe	61 502,96	140 816,03
VIII	Wartość sprzedanych towarów i materiałów		
C	Zysk (strata) ze sprzedaży	-1 274 861,34	-1 218 878,74
D	Pozostałe przychody operacyjne	1 888 367,00	1 423 243,47
I	Zysk z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych		
II	Dotacje	1 369 587,47	1 390 920,06
III	Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		
IV	Inne przychody operacyjne	518 779,53	32 323,41
E	Pozostałe koszty operacyjne	516 460,36	100 606,57
I	Strata z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych		
II	Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych		
III	Inne koszty operacyjne	516 460,36	100 606,57
F	Zysk (strata) z działalności operacyjnej	97 045,30	103 758,16
G	Przychody finansowe	228 940,88	410,10
I	Dywidendy i udziały w zyskach od jednostek pozostałych		
II	Odsetki	228 940,88	410,10
III	Zysk z tytułu rozchodu aktywów finansowych		
IV	Aktualizacja wartości aktywów finansowych		
V	Inne		
H	Koszty finansowe	223 546,66	1 737,51
I	Odsetki	222 163,87	410,10
II	Strata z tytułu rozchodu aktywów finansowych		
III	Aktualizacja wartości aktywów finansowych		
IV	Inne	1 382,79	1 327,41
I	Zysk (strata) brutto	102 439,52	102 430,75
J	Podatek dochodowy		
K	Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku		
L	Zysk (strata) netto	102 439,52	102 430,75

.....
sporządził

Gliwice 01.03.2023r
miejsowość i data

.....
zatwierdził

Zestawienie zmian w kapitale (funduszu) własnym		2021r.	2022r.
I.	kapitał (fundusz) na początek okresu (BO)	231 099,14	333 538,66
-	zmiany przyjętych zasad (polityki) rachunkowości		
-	korekty błędów		
I.a.	Kapitał (fundusz) własny na początek okresu (BO), po korektach	231 099,14	333 538,66
1.	Kapitał (fundusz) podstawowy na początek okresu	983 313,61	231 099,14
1.1.	Zmiany kapitału (funduszu) podstawowego	- 752 214,47	102 439,52
a.	zwiększenie (z tytułu)	-	102 439,52
-	dotacji na rozwój		
	podziału zysku		102 439,52
	amortyzacji aktywów trwałych		
	inne zwiększenia		
b.	zmniejszenie (z tytułu)	752 214,47	-
	umorzenia aktywów trwałych		
-	przekazania majątku na podstawie decyzji		
	pokrycia straty	752 214,47	
	inne zmniejszenia		
1.2	Kapitał (fundusz) podstawowy na koniec okresu	231 099,14	333 538,66
2.	Kapitał (fundusz) zapasowy na początek okresu		
2.1.	Zmiany kapitału (funduszu) zapasowego	-	-
a)	zwiększenie (z tytułu)	-	-
-			
b)	zmniejszenie (z tytułu)	-	-
-			
3.	Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny na początek okresu	-	-
4.	Pozostałe kapitały(fundusze) rezerwowe na początek okresu		
5.	Zysk (strata) z lat ubiegłych na początek okresu	752 214,47	102 439,52
5.1.	Zysk z lat ubiegłych na początek okresu		102 439,52
-	zmiany przyjętych zasad (polityki) rachunkowości		
-	korekty błędów		
5.2.	Zysk z lat ubiegłych na początek okresu po korektach	-	102 439,52
a)	zwiększenie (z tytułu)	-	-
-	podziału zysku z lat ubiegłych		
b)	zmniejszenie (z tytułu)	-	102 439,52
-	przeniesienie zysku na kapitał podstawowy		102 439,52
5.3.	Zysk z lat ubiegłych na koniec okresu	-	-
5.4.	Strata z lat ubiegłych na początek okresu	752 214,47	
-	zmiany przyjętych zasad (polityki) rachunkowości		
-	korekty błędów		
5.5.	strata z lat ubiegłych na początek okresu po korektach	752 214,47	-
a)	zwiększenie (z tytułu)	-	-
-	przeniesienia straty z lat ubiegłych do pokrycia		
b)	zmniejszenie (z tytułu)	752 214,47	-
-	pokrycie straty z lat ubiegłych kapitałem początkowym	752 214,47	
5.6.	strata z lat ubiegłych na koniec okresu	-	-
5.7.	Zysk (strata) z lat ubiegłych na koniec okresu	-	-
6.	Wynik netto	102 439,52	102 430,75
a)	zysk netto	102 439,52	102 430,75
b)	strata netto		
II.	kapitał (fundusz) własny na koniec okresu (BZ)	333 538,66	435 969,41
III.	Kapitał (fundusz) własny, po uwzględnieniu proponowanego podziału zysku (pokrycia straty)	333 538,66	435 969,41

sporządził:

Miejsce i data:

Zatwierdził:

Gliwice 01.03.2023r.

Rachunek Przepływów Pieniężnych - metoda pośrednia

A	Przepływy środków pieniężnych z działalności operacyjnej	za 2021r.	za 2022r.
I.	zysk/strata netto	102 439,52	102 430,75
II.	korekty razem:	-10 742 841,14	-9 875 430,42
1.	amortyzacja	1 450 762,22	1 404 080,11
2.	zyski (straty) z tytułu różnic kursowych		
3.	odsetki i udziały w zyskach (dywidendy)		
4.	zysk (strata) z działalności inwestycyjnej	4 420,00	
5.	zmiana stanu rezerw	-655 033,86	-6 755,17
6.	zmiana stanu zapasów		
7.	zmiana stanu należności	47 251,32	-70 966,76
8.	zmiana stanu zobowiązań krótkoterminowych, z wyjątkiem pożyczek i kredytów	365 844,15	-137 207,81
9.	zmiana stanu rozliczeń międzyokresowych	-1 236 824,12	-923 360,13
10.	inne korekty	-10 719 260,85	-10 141 220,66
III.	Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej (I+II)	-10 640 401,62	-9 772 999,67
B.	Przepływy środków pieniężnych z działalności inwestycyjnej		
I.	Wpływy	0,00	0,00
1.	zbycie wartości niemater. i prawnych oraz rzeczowych aktywów trwałych		
2.	Zbycie inwestycji w nieruchomości oraz wartości niemater.i prawne		
3.	Z aktywów finansowych		
4.	inne wpływy inwestycyjne		
II.	Wydatki	46 286,46	259 043,14
1.	Nabycie wartości niemater. i prawnych oraz rzeczowych aktywów trwałych	46 286,46	259 043,14
2.	Inwestycje w nieruchomości oraz wartości niematerialne i prawne		
3.	Na aktywa finansowe, w tym:	0,00	0,00
a)	w jednostkach powiązanych		
b)	w pozostałych jednostkach		
*	nabycie aktywów finansowych		
*	udzielone pożyczki długoterminowe		
4.	Inne wydatki inwestycyjne		
III.	Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej (I-II)	-46 286,46	-259 043,14
C.	Przepływy środków pieniężnych z działalności finansowej		
I.	Wpływy	10 719 260,85	10 141 220,66
1.	wpływy netto z wydania udziałów i innych instrumentów kapitałowych		
2.	kredyty i pożyczki		
3.	emisja dłużnych papierów wartościowych		
4.	inne wpływy finansowe	10 719 260,85	10 141 220,66
II.	Wydatki	0,00	0,00
1.	Nabycie udziałów (akcji) własnych		
2.	Dywidendy i inne wypłaty na rzecz właścicieli		
3.	Inne, niż wypłaty na rzecz właścicieli, wydatki z tytułu podziału zysku		
4.	spłaty kredytów i pożyczek		
5.	Wykup dłużnych papierów wartościowych		
6.	z tytułu innych zobowiązań finansowych		
7.	płatności zobowiązań z tytułu umów leasingu finansowego		
8.	odsetki		
9.	inne wydatki finansowe		
III.	Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej (I-II)	10 719 260,85	10 141 220,66
D.	Przepływy pieniężne netto razem (A.III+B.III+C.III)	32 572,77	109 177,85
E.	Bilansowa zmiana stanu środków pieniężnych (G-F) w tym:	32 572,77	109 177,85
-	zmiana stanu środków pieniężnych z tytułu różnic kursowych		
F.	Środki pieniężne na początek okresu	42 666,82	75 239,59
G.	Środki pieniężne na koniec okresu (F+D), w tym	75 239,59	184 417,44
-	o ograniczonej możliwości dysponowania	14 694,05	16 872,39

Dodatkowe informacje i objaśnienia za 2022 rok

I.

1. Stany początkowe i końcowe oraz zmiany wartości brutto środków trwałych i wartości niematerialnych i prawnych w ciągu roku i ich umorzeń wg grup KŚT oraz środki trwałe w budowie zawierają zał. Nr 1 i 2.

2. Wartość gruntów użytkowanych wieczysto: Teatr nie posiada gruntów w wieczystym użytkowaniu, zarówno grunty jak i budynki użytkuje na podstawie umów dzierżawy.

3. Stan na początek roku, zwiększenia i zmniejszenia oraz stan końcowy funduszy instytucji kultury.

Wysokość funduszu instytucji kultury pozostała bez zmian i wynosi 0,-

Fundusz rezerwowy to kwota 333 538,66 i wynika z rozliczenia wyniku finansowego za 7 poprzednich lat.

4. Zysk za 2022r. w wysokości 102 430,75 kierownik jednostki zamierza przeznaczyć na zwiększenie funduszu rezerwowego.

5. Dane o stanie rezerw - brak

6. Dane o odpisach aktualizacyjnych należności.

Nazwa	B.O.	Zmniejszenia	Zwiększenia	B.Z.	Uwagi
Fundacja Centrum	3905,16	0	410,10	4315,26	Doliczono odsetki

Pismo radcy prawnego o stanie prowadzonych spraw stanowi załącznik nr 3.

7. Wykaz istotnych pozycji czynnych i biernych rozliczeń międzyokresowych.

Czynne rozliczenia międzyokresowe krótkoterminowe to kwota **56 405,98** obejmuje ona poniesione koszty 2023r w szczególności koszty tantiem, ubezpieczeń majątkowych, mediów itp.

Czynne rozliczenia międzyokresowe długoterminowe to **18 872,42**

1,00 czynsz dzierżawny Ruiny Al. Przyjaźni 18 na 2024r.

1 343,52 opłata za przyłącze kanalizacji Gliwice ul. Kłodnicka 25B do 31.12.2059r.

17 484,00 opłata za przyłącze kanalizacji Gliwice ul. Dolnych Wałów 3 do 31.12.2070r.

43,90 opłata za odnowienie subskrypcji programu Handel-Sprzedaj Symfonia na 2024r

18 872,42 razem

Bierne rozliczenia międzyokresowe to kwota 124 176,14 - stanowiąca koszty bilansowe 2022r. ale nie stanowiące jeszcze zobowiązania wobec kontrahentów.

Data	B.O.	Zmniejszenia	Zwiększenia	B.Z.	Uwagi
01/2022	130 931,31				Bilans otwarcia
01-08/2022		130 931,31			Rozliczenie rezerw 2021r
12/2022			124 176,14	124 176,14	Utworzenie rezerwy 2022r

8. Środki pieniężne zgromadzone na rachunku VAT wynoszą 0,-

II.

1. Rodzaje i kierunki sprzedaży.

1 396 377,42	Bieżące przedstawienia
547 361,48	Kino Amok
16 958,18	Spektakle, koncerty obce
35 482,93	Scena Bajka – Kino Amok
110 813,68	Ruiny
117 447,56	Pozostałe przychody
79 164,80	Przychody wynajem Nowy Świat
2 303 606,05	Razem sprzedaż

2. Informacja o przychodach, kosztach i wynikach działalności zaniechanej w roku obrotowym lub przewidzianej do zaniechania w roku następnym – Dokonano odpisu w koszty kwoty:
24000,47 w związku z rezygnacją z inwestycji w fotowoltaikę
65188,39 w związku z rezygnacją z inwestycji w modernizację p-poż budynku głównego

3. Rozliczenie głównych pozycji różniących podstawę opodatkowania podatkiem dochodowym od wyniku finansowego brutto.

Z uwagi na zwolnienie od podatku zawarte w Art. 17 ust.1 pkt.4 ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych Teatr Miejski nie płaci podatku dochodowego od uzyskanych dochodów.

4. Poniesione w ostatnim roku nakłady na rzeczowe aktywa trwałe to **348 232,-**

115 232,- zakup projektora multimedialnego Panasonic z obiektywem
43 000,- zakup kompletu nagłośnienia do dużej sali Scena Bajka-Kino Amok
79 000,- zakup systemu klimatyzacji w Ruinach Teatru
111 000,- nakłady inwestycyjne na Ruiny Teatru – wymiana, uszczelnienie drzwi, prace elektroenergetyczne

W budżecie miasta Gliwice na 2023r przewidziano środki na wydatki majątkowe w wysokości 150 tys zł na koncepcję architektoniczną przebudowy i rozbudowy Teatru Miejskiego w Gliwicach

III.

1. Przeciętne zatrudnienie na koniec 2022r w przeliczeniu na pełne etaty wyniosło 64,5
Podział na grupy zawodowe przedstawia się następująco:

l.p	Podział – komórki	Osoby	Etaty
1	Kierownictwo	4	4
2	Kino	4	3,5
3	Pracownie	7	7
4	Technika	17	17
5	Księgowość	2	2
6	Administracja	16	15
7	Aktor	14	14
8	Artystyczni pozostali	2	2
	RAZEM	66	64,5

2. Koszt obowiązkowego badania rocznego sprawozdania finansowego to 6500,- netto.

IV.

1. Otrzymaną dotację inwestycyjną ujmuje się w przychodach przyszłych okresów (pasywa bilansu IV Rozliczenia międzyokresowe) i równoległe do dokonywanych odpisów amortyzacyjnych od zakupionych z tej dotacji środków trwałych, inwestycji przenosi się ją do pozostałych przychodów operacyjnych i ujmuje w Rachunku zysków i strat w części D II Dotacje.

V.

Objaśnienia do rachunku przepływów pieniężnych.

W części A w punkcie 10 Inne korekty wykazano kwotę 10 141 220,66 , która odpowiada wartości dotacji przypadającej na 2022r.

VI

Informacja o istotnych zdarzeniach, jakie nastąpiły po dniu bilansowym, które nie zostały uwzględnione w sprawozdaniu finansowym oraz ich wpływ na sytuację majątkową, finansową oraz wynik finansowy jednostki.

Rada Miasta Gliwice zamierza w 2023r podzielić Teatr Miejski w Gliwicach poprzez wyłączenie obiektu Scena Bajka-Kino Amok ze struktur organizacyjnych teatru i włączyć go do Centrum Kultury Victoria. Uchwała intencyjna w tej sprawie wraz z uzasadnieniem w załączniku nr 4.

Adam Rakowski

Gliwice 01.03.2023r.

Grzegorz Krawczyk

Sporządził

Data i miejsce

Zatwierdził

Rozliczenie majątku trwałego za rok za 2022 r.

Grupa środków trwałych	Stan początkowy na 1 stycznia	PRZYCHODY					ROZCHODY			Stan końcowy na 31 grudnia
		z inwestycji	darowizny	zakup z dotacji inwestyc.	zakup ze śr.bież.	inne przychody	likwidacja	sprzedaż	inne	
0	0,00									0,00
I	15 978 807,49									15 978 807,49
II	0,00									0,00
III	143 730,75									143 730,75
IV	186 968,78									186 968,78
V	27 601,59									27 601,59
VI	984 305,37			79 000,00	115 232,00					1 178 537,37
VII	183 486,76									183 486,76
VIII	3 585 152,05			43 000,00						3 628 152,05
Razem	21 090 052,79	0,00	0,00	122 000,00	115 232,00	0,00	0,00	0,00	0,00	21 327 284,79
Pozostałe środki trwale	59 643,18									59 643,18
śr.trw.w budowie	1 876 461,89			111 000,00			89 188,86			1 898 273,03
Wartości niematerialne i prawne	29 759,34									29 759,34
Ogółem aktywa trwale	23 055 917,20	0,00	0,00	233 000,00	115 232,00	0,00	89 188,86	0,00	0,00	23 314 960,34

Rozliczenie umorzenia majątku trwałego za rok za 2022 r.

Grupa środków trwałych	Stan początkowy na 1 stycznia	ZWIĘKSZENIA			ROZCHODY				Stan końcowy na 31 grudnia
		amortyzacja bieżąca	darowizny	korekta	likwidacja	sprzedaż	darowizny	korekta	
0	0,00								0,00
I	8 792 217,83	1 125 959,04							9 918 176,87
II	0,00								0,00
III	38 555,65	10 061,16							48 616,81
IV	184 176,92								184 176,92
V	27 601,59								27 601,59
VI	789 327,52	35 863,08							825 190,60
VII	138 121,35	32 594,32							170 715,67
VIII	2 469 865,54	199 602,51							2 669 468,05
Razem	12 439 866,40	1 404 080,11	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	13 843 946,51
Pozostałe środki trwałe	59 643,18								59 643,18
Wartości niematerialne i prawne	29 759,34								29 759,34
Ogółem aktywa trwałe	12 529 268,92	1 404 080,11	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	13 933 349,03

Gliwice 01.03.2023r.

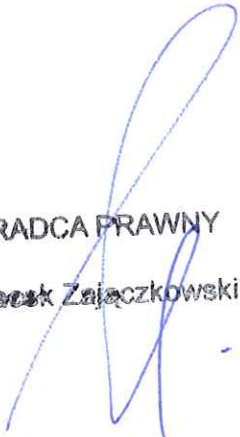
Sporządził:

Zatwierdził:

Zestawienie prowadzonych spraw sądowych na dzień 31.12.2022 r.:

	POWÓD / ODWOŁUJĄCY	POZWANY / ORGAN	SĄD	SYGN. AKT	STAN SPRAWY
1.	Teatr Miejski w Gliwicach	Fundacja Centrum	Sąd Rejonowy Katowice – Wschód w Katowicach	I Nc 646/21	Nakaz zapłaty z dnia 22.09.2021 r. – jeszcze nieprawomocny

RADCA PRAWNY
Jarosław Zajęczkowski



**UCHWAŁA NR XLIII/888/2023
RADY MIASTA GLIWICE**

z dnia 12 stycznia 2023 r.

**w sprawie zamiaru podziału samorządowej instytucji kultury pod nazwą Teatr Miejski w Gliwicach
poprzez wyłączenie obiektu Scena Bajka – Kino Amok i włączenie go do Centrum Kultury Victoria
w Gliwicach**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 18 ust. 1 i ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. z 2023 r. poz. 40), art. 18 ust. 1 i 3 oraz art. 20 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.), na wniosek Prezydenta Miasta Gliwice

**Rada Miasta Gliwice
uchwala, co następuje:**

§ 1. Zamierza się dokonać podziału samorządowej instytucji kultury pod nazwą Teatr Miejski w Gliwicach z siedzibą przy ul. Nowy Świat 55/57 poprzez wyłączenie obiektu Scena Bajka – Kino Amok przy ul. Dolnych Wałów 3 w Gliwicach i włączenie go do samorządowej instytucji kultury pn. Centrum Kultury Victoria w Gliwicach z siedzibą przy ul. Barlickiego 3.

§ 2. Teatr Miejski w Gliwicach jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, powołaną do tworzenia własnych spektakli teatralnych, upowszechniania dorobku polskiej i światowej sztuki teatralnej oraz innych dóbr, natomiast Centrum Kultury Victoria w Gliwicach nie jest instytucją artystyczną i prowadzi działalność w zakresie upowszechniania kultury, sztuki i wiedzy oraz edukacji kulturalnej.

§ 3. 1. Celem podziału, o którym mowa w § 1, jest efektywniejsza realizacja zadań Miasta Gliwice oraz zadań statutowych samorządowych instytucji kultury służących zaspokajaniu potrzeb wspólnoty samorządowej w sferze kultury.

2. Uzasadnienie zamiaru podziału ww. instytucji stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 4. Podział, o którym mowa w § 1, nie spowoduje uszczerbku w wykonywaniu dotychczasowych zadań w zakresie kultury.

§ 5. Niniejsza uchwała wraz z uzasadnieniem zostanie podana do publicznej wiadomości poprzez ogłoszenie:

- w Biuletynie Informacji Publicznej i na stronie internetowej Miasta Gliwice (www.gliwice.eu), Teatru Miejskiego w Gliwicach oraz Centrum Kultury Victoria w Gliwicach,
- na elektronicznej tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Gliwicach przy ul. Zwycięstwa 21,
- w serwisie internetowym www.decdujmyrazem.gliwice.pl,
- w budynku Teatru Miejskiego w Gliwicach przy ul. Nowy Świat 55/57 i ul. Dolnych Wałów 3 oraz Centrum Kultury Victoria w Gliwicach przy ul. Barlickiego 3 i al. Przyjaźni 18.

§ 6. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Gliwice.

§ 7. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Miasta
Gliwice

Marek Pszonak

Uzasadnienie merytoryczne

Teatr Miejski w Gliwicach jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, której misją jest tworzenie własnych spektakli teatralnych, upowszechnianie dorobku polskiej i światowej sztuki teatralnej oraz innych dóbr kultury w celu zaspokajania kulturalnych potrzeb i aspiracji społeczeństwa, a także reprezentowanie polskiej kultury i jej dziedzictwa w kraju i za granicą. Zakres działania Teatru poza realizowaniem i upowszechnianiem spektakli teatralnych obejmuje ponadto prowadzenie działalności kinowej poprzez wyświetlanie filmów studyjnych i niekomercyjnych, a także prowadzenie działalności edukacyjnej w dziedzinie kinematografii oraz prowadzenie działalności impresaryjnej w zakresie kultury.

W celu realizacji ww. zadań Teatr został wyposażony w odpowiednią infrastrukturę, w tym m.in. w obiekt Scena Bajka – Kino Amok przy ul. Dolnych Wałów 3 w Gliwicach. Teatr nie wykorzystuje niniejszego obiektu do realizacji spektakli teatralnych, gdyż te organizowane są w siedzibie głównej przy ul. Nowy Świat 55/57. Temu celowi służy zarówno duża sala widowiskowa, jak i funkcjonująca od niedawna scena kameralna. W obiekcie Scena Bajka – Kino Amok Teatr prowadzi wyłącznie działalność kinową i w niewielkim zakresie impresaryjną.

Rozwinięcie działalności impresaryjnej na terenie miasta jest jednym z głównych zadań Centrum Kultury Victoria w Gliwicach. Powyższe jest możliwe dzięki współpracy instytucji z twórcami, grupami nieformalnymi, organizacjami pozarządowymi, innymi instytucjami kultury etc. Tym samym Centrum Kultury Victoria ma większe możliwości efektywniejszego wykorzystania obiektu Scena Bajka – Kino Amok na potrzeby organizowanych w mieście wydarzeń kulturalnych. Zaplecze sceniczne oraz wyposażenie obiektu pozwalają na jego pełne wykorzystanie do realizacji własnych działań statutowych Centrum Kultury Victoria, takich jak: przygotowywanie, organizowanie i współorganizowanie koncertów, wystaw, projekcji, spotkań, przeglądów, festiwali, kursów, konkursów, widowisk, sympozjów, konferencji, sesji i seminariów, jak i równoległego prowadzenia działalności kinowej. Podział nie spowoduje uszczerbku w wykonywaniu dotychczasowych zadań w zakresie kultury, działalność kina studyjnego Amok w obiekcie będzie bowiem kontynuowana. Teatr Miejski w Gliwicach w dalszym ciągu pozostanie instytucją wiodącą w zakresie realizowania i upowszechniania spektakli teatralnych.

Podsumowując, zamiar podziału samorządowej instytucji kultury związany jest z racjonalnym wykorzystaniem i dostosowaniem obiektu użyteczności publicznej do działalności kulturalnej. Oczekiwanym skutkiem podziału jest pełniejsze wykorzystanie potencjału obiektu, który oprócz zachowania charakteru kina studyjnego będzie miejscem organizacji licznych wydarzeń o charakterze kulturalnym.